

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год	ФИО учителя	Составитель	Цель курса	Структура курса
Русский язык	4	5	170	Разина.Н.М Крупенина.Л.Е.	В.П. Канакина В.Г Горецкий	<p>ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;</p> <p>формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека</p>	<p>Система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);</p> <p>Орфография и пунктуация;</p> <p>Развитие речи.</p>
Литературное чтение	4	3	102	Разина.Н.М Крупенина.Л.Е.	Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)	<ul style="list-style-type: none"> • овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших 	<p>Работа с разными видами текста</p> <p>Умение слушать</p> <p>Библиографическая культура</p> <p>Работа с текстом</p>

					<p>школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие художественно- творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе- ственных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение; • обогащение нравственного опыта младших 	<p>художественного произведения</p> <p>Работа с научно- популярным, учебным и другими текстами</p> <p>Умение говорить (культура речевого общения)</p> <p>Круг детского чтения</p> <p>Литературоведческая пропедевтика</p> <p>Творческая деятельность учащихся</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.</p>	
Математика	4	4	136	Разина.Н.М Крупенина.Л.Е.	Моро М. И.и др. Математика.	<ul style="list-style-type: none"> • Математическое развитие младших школьников. • Формирование системы начальных математических знаний. • Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности. 	<p>Структура курса-концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний,</p>

							проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.
Окружающий мир	4	2	68	Разина.Н.М Крупенина.Л.Е.	. Плешаков А.А. Окружающий мир	<p>формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой; — духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества. • Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм. • Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума. • Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле. • Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой

							<p>родине, в осознанном желании служить Отечеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества. • Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности. • Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально-нравственное. • Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.
ИЗО	4	1	34	Разина.Н.М Крупенина.Л.Е.	Неменский Б.М.	Развитие личности учащихся средствами искусства; Получение	Рисование с натуры Рисование на темы по памяти и представлению

					<p>эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности. Формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.</p>	<p>Декоративная работа Лепка</p> <p>Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас</p>
--	--	--	--	--	--	--

Технология	4	1	34	Разина.Н.М Крупенина.Л.Е.	Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н. В	<p>приобретение личного опыта как основы обучения и познания; приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.</p>	<p>знакомство с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты; овладение отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;</p> <p>знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;</p> <p>знакомство с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;</p> <p>способы экономного расходования материалов; освоение проектной деятельности (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы</p>
------------	---	---	----	------------------------------	--	--	---

							<p>деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность); учатся преимущественно конструкторской деятельности; знакомятся с природой и использованием её богатств человеком</p>
Иностранный язык (английский)	4	2	68	Кузьмина А. Ю. Кочетова Е.В	Кузьмина А. Ю. Кочетова Е.В.	<p>формирование умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей обучающихся младших классов в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах; приобщение учащихся к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство учащихся младших классов с миром зарубежных сверстников, с детским зарубежным фольклором и</p>	<p>Модуль вводный. Знакомство Модуль 1. Я и моя семья Модуль 2. Моя школа Модуль 3. Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда Модуль 4. Мир моих увлечений Модуль 5. Я и мои друзья Модуль 6. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников Модуль 7. Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната Модуль 8 . Страна/страны изучаемого</p>

					<p>доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;</p> <p>развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей учащихся младших классов, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;</p> <p>воспитание и разностороннее развитие учащихся средствами английского языка; формирование представлений об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;</p>	<p>языка и родная страна</p>
--	--	--	--	--	---	------------------------------

						<p>расширение лингвистического кругозора , освоение элементарных классов и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне; обеспечение коммуникативно-психологической адаптации учащихся к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения; развитие личностных качеств учащихся, внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом; развитие эмоциональной сферы учащихся в процессе обучающих игр, инсценировок на</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

					<p>иностранном языке; приобщение учащихся к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения; духовно-нравственное воспитание учащихся, понимание и соблюдение ими таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших; развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, и т. д.), умением работать в паре, в группе.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

Основы светской этики	4	1	34	Петрова О.В. Разина Н.М.	А.Я. Данилюк	Формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.	Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества Основы светской этики Духовные традиции многонационального народа России
-----------------------	---	---	----	-----------------------------	--------------	---	--